

**INSTYTUT HISTORII SZTUKI
LICENCJACKIE STUDIA NIESTACJONARNE
ROK I
SEMESTR ZIMOWY 2016/2017**

Piątek – BUW, sala 105

17.00-18.30 Obrazy i cuda w średniowieczu – wykład ogólnouniwersytecki

prof. Grażyna Jurkowlaniec

18.30-20.00 W stronę autonomii artystycznej: przemiany miedziorytu od mistrza ES do Albrechta Dürera – wykład ogólnouniwersytecki

dr Joanna Sikorska

Sobota – BUW, sala 105

08.30-10.00 Łacina – lektorat

mgr Dorota Sutkowska

10.00-11.30 Wstęp do technik i terminologii architektury – wykład

dr Renata Sulewska

11.30-13.00 Ikonografia średniowieczna – wykład

prof. Katarzyna Zalewska

13.30-15.00 Historia sztuki średniowiecznej powszechnej – wykład

prof. Katarzyna Zalewska

15.00-16.30 Historia sztuki wczesnochrześcijańskiej i bizantyjskiej

prof. Aleksandra Sulikowska

17.00-18.30 Historia sztuki starożytnej – wykład

dr Jerzy Żelazowski

18.30-20.00 Brugia, Antwerpia i Norymberga – sztuka w największych ośrodkach europejskiego handlu XV–XVI wieku – konwersatorium

dr Agnieszka Patała

Niedziela – BUW, sala 105

9.00-10.30 Przedmiot i metody historii sztuki – wykład

prof. Ryszard Kasperowicz

11.00-12.30 Malarstwo gotyckie na Śląsku – dzieła i ich fundatorzy – konwersatorium

dr Agnieszka Patała

13.00-14.30 Wstęp do technik i terminologii sztuk plastycznych – wykład

dr Grażyna Bastek

15.00-16.30 Historia filozofii – wykład

dr Adam Andrzejewski

16.30-18.00 Interakcja z obrazem w kulturze wieków średnich i epoki wczesnonowożytnej - konwersatorium

dr Zoltán Gyalóky

**INSTYTUT HISTORII SZTUKI
LICENCJACKIE STUDIA NIESTACJONARNE
ROK II
SEMESTR ZIMOWY 2016/2017**

Piątek – BUW, sala 105

17.00-18.30 Historia sztuki nowożytnej polskiej – wykład

dr Renata Sulewska

18.30-20.00 Śmierć i upamiętnienie – konwersatorium

dr Renata Sulewska

Sobota – BUW, sala 105

08.30-10.00 Łacina – lektorat

mgr Dorota Sutkowska

10.00-11.30 Praktyka badawcza historyka sztuki średniowiecznej - proseminarium licencjackie

dr Jakub Adamski

11.30-13.00 Warsztat badawczy historyka sztuki – ćwiczenia

dr Michał Wardzyński

13.30-15.00 Między barokiem i klasycyzmem. Sztuka w Rzeczypospolitej w 2. poł. XVIII w. – proseminarium licencjackie

dr Michał Wardzyński

15.00-16.30 Historia sztuki nowożytnej powszechnej – wykład

dr Mariusz Smoliński

16.30-18.00 Włosko-francuskie relacje artystyczne w XVI–XVII w. – konwersatorium

dr Paweł Migasiewicz

18.15-19.45 Rozwój urbanistyczny Paryża od XVI do XX w. – zajęcia fakultatywne z historii kultury

dr Paweł Migasiewicz

Niedziela – BUW, sala 105, SJO, sala 21

08.30-10.00 Język angielski – lektorat; SJO, ul. Nowy Świat 69, sala 21

10.30-12.00 Dzieje myśli o sztuce - wykład

prof. Ryszard Kasperowicz

12.30-14.00 Mimesis – dzieje koncepcji – wykład ogólnouniwersytecki

prof. Ryszard Kasperowicz

14.30-16.00 Historia nowożytnej sztuki ogrodowej – zajęcia fakultatywne z historii kultury

dr Małgorzata Szafrąska

16.00-17.30 Rysunek w praktyce warsztatowej nowożytnego artysty. Przykład Rembrandta i Rubensa – konwersatorium

mgr Piotr Borusowski

**INSTYTUT HISTORII SZTUKI
LICENCJACKIE STUDIA NIESTACJONARNE
ROK III
SEMESTR ZIMOWY 2016/2017**

Piątek BUW, sala 106

17.00-18.30 Historia sztuki nowoczesnej powszechnej – wykład

dr Agnieszka Rosales-Rodriguez

18.30-20.00 Historia sztuki nowoczesnej powszechnej – wykład

dr Marek Czapelski

Sobota – IHS UW (sala wykładowa, ćwiczeniowa, 310, 314); BUW, sala 106

Seminaria licencjackie

UWAGA: obowiązkowe jest zaliczenie dwóch seminariów (oba z innej epoki), z których jedno jest wiodące

I tura:

8.30-10.00

dr Jakub Adamski (sala ćwiczeniowa)

8.30-10.00

dr Michał Wardzyński (sala 310)

8.30-10.00

dr Kamila Leśniak (sala wykładowa)

II tura:

10.00-11.30

dr Grażyna Bastek (pokój 314)

10.00-11.30

dr Anna Wiszniewska (sala wykładowa)

12.00-13.30 Historia sztuki nowoczesnej polskiej – wykład; BUW, sala 106

prof. Iwona Luba

13.30-15.00 Historia sztuki nowoczesnej polskiej – wykład; BUW, sala 106

dr Marek Czapelski

15.00-16.30 Jacek Malczewski – konwersatorium; BUW, sala 106

dr Maciej Jarzewicz

Niedziela – BUW, sala 106; SJO, sala 21

10.00-11.30 Język angielski – lektorat; SJO, ul. Nowy Świat 69, sala 21

12.00-13.30 Sztuka polska 1945–1954 źródłowo i problemowo - konwersatorium

mgr Piotr Słodkowski

13.30-15.00 Zjawiska artystyczne w sztuce hiszpańskiej XX i XXI w. – wykład
ogólnouniwersytecki

dr Inés Ruiz Artola

**INSTYTUT HISTORII SZTUKI
STUDIA NIESTACJONARNE MAGISTERSKIE UZUPEŁNIAJĄCE
ROK I
SEMESTR ZIMOWY 2016/2017**

Piątek – BUW, sala 106

17.00-18.30 Rynek sztuki w Polsce – konwersatorium (specjalizacja)

mgr Adam Konopacki

18.30-20.00 Sztuki wizualne w systemie prawa ochrony dziedzictwa kultury – wykład ogólnouniwersytecki

dr Andrzej Jakubowski

Sobota – IHS UW, sale wykładowa, ćwiczeniowa, 310, 315, 314 i BUW, sala 106

8.30-11.30 Proseminaria wyższe

UWAGA: obowiązkowe zaliczenie jest dwóch seminariów, obu z innej epoki – dawne (D) i nowoczesne (N), z których jedno jest wiodące

prof. Marcin Lachowski (N) 8.30-10.00 (I grupa), 10.00-11.30 (II grupa)

prof. Juliusz Chrościcki (D) 8.30-10.00

prof. Grażyna Jurkowlaniec (D) 8.30-10.00

prof. Anna Sieradzka (N) 10.00-11.30 (Uwaga! Limit: 15 osób, preferencja dla osób kontynuujących lub mających wstępny temat pracy)

prof. Katarzyna Zalewska (D) 10.00-11.30

12.00-13.30 Szesnastowieczne fundacje Jagiellonów – wykład z epok sztuki; BUW, sala 106

dr Renata Sulewska

13.30-15.00 Projektowanie nowoczesności 1945–1980 – wykład z epok sztuki; BUW, sala 106

dr Filip Burno

15.30-17.00 Badania nad dawną grafiką – konwersatorium (specjalizacja), BUW, sala 106

dr Joanna Sikorska

17.00-18.30 Szkoły humanistyki XX wieku – wykład

dr Mateusz Salwa

Niedziela – BUW, sala 106

11.00-12.30 Dzieje historii sztuki – wykład

prof. Barbara Arciszewska

12.30-14.00 Dzieje historii sztuki – wykład

prof. Barbara Arciszewska

14.15-15.45 History of art and architecture in Asia - Silk road and, Buddhist art and architecture in Asia – wykład ogólnouniwersytecki (jęz. angielski)

prof. Tsutomu Nozaki

16.00-17.30 Sztuka żydowska w diasporze – konwersatorium (specjalizacja)

dr Monika Czekanowska-Gutman

**INSTYTUT HISTORII SZTUKI
STUDIA NIESTACJONARNE MAGISTERSKIE UZUPEŁNIAJĄCE
ROK II
SEMESTR ZIMOWY 2016/2017**

Piątek – IHS UW, sala wykładowa

17.00-18.30 Prawne uwarunkowania rynku sztuki – wykład ogólnouniwersytecki

dr Andrzej Jakubowski

18.30-20.00 Rysunek architektoniczny w teorii i praktyce – konwersatorium (specjalizacja)

mgr Ewa Perlińska-Kobierzyńska

Sobota – IHS UW, sale wykładowa, ćwiczeniowa, 310, 314

8.30-11.30 Proseminaria wyższe

UWAGA: obowiązkowe zaliczenie jest dwóch seminariów, obu z innej epoki – dawne (D) i nowoczesne (N), z których jedno jest wiodące

prof. Marcin Lachowski (N) 8.30-10.00 (I grupa), 10.00-11.30 (II grupa)

prof. Juliusz Chrościcki (D) 8.30-10.00

prof. Grażyna Jurkowlaniec (D) 8.30-10.00

prof. Anna Sieradzka (N) 10.00-11.30 (Uwaga! Limit: 15 osób, preferencja dla osób kontynuujących lub mających wstępny temat pracy)

prof. Katarzyna Zalewska (D) 10.00-11.30

12.00-13.30 Historia sztuki wideo– wykład z epok sztuki; IHS, sala wykładowa

dr Marika Kuźmicz

13.30-15.00 Socmodernizm? Architektura w PRL – konwersatorium (specjalizacja); IHS, sala wykładowa

mgr Alicja Gzowska

Niedziela – IHS, sala wykładowa

10.00-11.30 Warsztaty kreatywnego pisania o sztuce – konwersatorium (specjalizacja)

mgr Hanna Margolis

12.00-13.30 Krytyka artystyczna – wykład ogólnouniwersytecki

prof. Piotr Juskiewicz

I ZJAZD

30.09, 1.–2.10. – II, III

7.–9.10. – I, I mu, II mu

II ZJAZD

14.–16.10. – II, III

21–23.10. – I, I mu, II mu

III ZJAZD

28.–30.10. – II, III

4.–6.11. – I, I mu, II mu

IV ZJAZD

18.–20.11. – II, III

25.–27.11. – I, I mu, II mu

V ZJAZD

2.–4.12. – II, III

9.–11.12. – I, I mu, II mu

VI ZJAZD

16.–18.12.– II, III

13.–15.01. – I, I mu, II mu

VII ZJAZD

20.–22.01. – II, III

27.–29.01. – I, I mu, II mu

3–5.02, 10.–12.02. – SESJA ZIMOWA

10.–12.03. – SESJA ZIMOWA POPRAWKOWA